

Sérgio Nogueira  
Ozanir Roberti

# PORTUGUÊS ELEMENTAR

a língua portuguesa no dia a dia

2009

N778 Silva, Sérgio Nogueira Duarte da; Roberti, Ozanir. / Português Elementar: a língua portuguesa no dia a dia. / Sérgio Nogueira; Ozanir Roberti. — Curitiba : IESDE Brasil S.A. , 2009. 364 p.

ISBN: 978-85-387-0783-7

1. Língua portuguesa – Estudos e Ensino 2. Comunicação eficaz.  
I. Título.

CDD 469.07

Capa: IESDE Brasil S.A.  
Crédito da imagem: IESDE Brasil S.A.

Todos os direitos reservados.



*Ad. Maiores Sempre!*

IESDE Brasil S.A.

Al. Dr. Carlos de Carvalho, 1.482. CEP: 80730-200

Batel - Curitiba - PR

0800 708 88 88 - [www.iesde.com.br](http://www.iesde.com.br)



## Sérgio Nogueira Duarte da Silva

*Mestre em Língua Portuguesa pela PUC do Rio de Janeiro; graduado em Letras pela UFRGS; consultor do Sistema Globo de Jornalismo (TV Globo, Rádio CBN, Portal G1, jornais O Globo, Extra e Expresso).*

## Ozanir Roberti

*Professor especialista em Língua Portuguesa pela Universidade Veiga de Almeida; graduado em Letras e Direito, pela UNISUAM e UFRJ; professor titular e coordenador da pós-Graduação de Língua Portuguesa da UVA; consultor dos jornais O Globo, Extra e Expresso; membro efetivo da Academia de Letras do Estado do Rio de Janeiro.*





# Sumário

Redação Empresarial | 9

Adequação da linguagem | 11

Precisão vocabular | 19

Construção frasal | 27

Concisão | 37

Correção gramatical: concordância verbal e nominal | 47

Regência, crase, pronomes e ortografia | 57

Pontuação: a vírgula | 65

Pontuação: do ponto aos parênteses | 73



## Atualização Gramatical | 117

Concordância verbal (parte 1) | 119

Concordância verbal (parte 2) | 131

Concordância nominal | 139

Flexões nominais | 151

Flexões verbais | 163

Regência | 179

Uso do acento da crase | 187

Uso dos pronomes pessoais e colocação dos pronomes átonos | 197

Uso dos pronomes demonstrativos e relativos | 207

Ortografia - uso das letras | 215

Acentuação gráfica | 261

Uso do hífen | 267



# Apresentação

*Todo o caderno de exercícios é estruturado à base de exercícios eminentemente práticos e simples, de maneira que o usuário possa recordar e fixar os conceitos teóricos apresentados nas videoaulas.*

*Para facilitar ainda mais o aprendizado, antes de cada exercício, há uma sintética explicação sobre o conteúdo a ser fixado.*

*O objetivo de cada exercício é bem claro: a aplicação dos conceitos básicos e suas variantes possíveis. Não há “pegadinhas” nem “armadilhas”.*





# Adequação da linguagem

Variantes linguísticas e a linguagem para redação empresarial; o culto e o coloquial; usos formal, semiformal e informal; clareza: palavras simples, precisas e adequadas; os clichês; concisão e correção gramatical; níveis da fala: popular e vulgar; o uso e a regência do verbo “ir”. No final, foram colocados alguns testes bem especiais.

1. Reescreva as frases abaixo, mudando a linguagem coloquial para formal.
  - a) Aí, tô dentro.  
\_\_\_\_\_
  - b) Mermão, ela pirou.  
\_\_\_\_\_
  - c) O cara tá ligadão...  
\_\_\_\_\_
  - d) O goleiro papou um frangaço.  
\_\_\_\_\_
  - e) Isso é caô.  
\_\_\_\_\_

f) Tô te filmando, pessoa.

---

g) O bandido dançou...

---

h) Vai lá: é 0800!

---

2. Determine se a construção é formal ou informal e reescreva estas, tornando-as coerentes com textos empresariais.

a) A gente sabe fazer tudo isso.

---

b) Nós podemos receber esse apoio de vocês.

---

c) A menina encontrou ele na praia.

---

d) Os americanos se tornaram menos mal vistos com a eleição de Obama.

---

e) Trouxeram dois livros para mim ler.

---

f) Espere aí, quero falar consigo.

---

g) Toma o seu casaco e vá embora!

---

h) Eu mermo vou lá resolver isso.

---

3. Complete as frases com a palavra mais precisa.

a) O menino \_\_\_\_\_ a barata. (matou / assassinou)

b) As duas garotas queriam \_\_\_\_\_ o segredo do rapaz. (descobrir / enxergar)

- c) O motorista \_\_\_\_\_ o automóvel rumo ao trabalho. (pilota-  
tava / dirigia)
- d) O provável suspeito \_\_\_\_\_ o trem que descia em direção ao  
mar. (guiava / conduzia)
- e) O camelô do outro lado da rua \_\_\_\_\_ as qualidades, prova-  
velmente falsas, do seu produto. (apregoava / falava)
- f) Nós \_\_\_\_\_ o desenrolar da partida pelo rádio. (acom-  
panhávamos / ouvíamos)
- g) Os turistas que \_\_\_\_\_ o Trem do Corcovado naquele sá-  
bado ficaram frustrados, pois ele estava parado. (visitariam / utili-  
zariam)
- h) O professor \_\_\_\_\_ suas teses diante de um auditório lota-  
do. (colocou / apresentou)
4. Reduza as frases, mantendo apenas o essencial, mostrando seu poder  
de síntese.
- a) Em Barcelona, visitamos uma pinacoteca de quadros.  
\_\_\_\_\_
- b) A merenda escolar é uma necessidade nas escolas de um país po-  
bre como o nosso.  
\_\_\_\_\_
- c) O jogador saiu para fora do campo com a bola.  
\_\_\_\_\_
- d) O paciente estava com uma forte hemorragia de sangue.  
\_\_\_\_\_
- e) Construíram uma longa cerca dividindo a terra invadida em duas  
metades.  
\_\_\_\_\_
- f) São invenções nunca imaginadas, como, por exemplo, uma motoci-  
cleta com capota.  
\_\_\_\_\_

- g) Aquela jovem é muito egoísta, visto que só se preocupa consigo mesma.
- 
- h) O menino da comunidade pobre é o elo de ligação entre o jornalista e os marginais.
- 

5. Substitua os clichês destacados, todos desagradáveis, por formas melhores para uma redação formal.

- a) *Ao apagar das luzes*, o prefeito inaugurou um hospital inacabado.
- 
- b) Os grevistas e os patrões devem *chegar a um denominador comum* nas negociações.
- 
- c) O povo *foi dar o último adeus* ao seu ídolo.
- 
- d) Aquela notícia *estourou como uma bomba* na nossa sociedade.
- 
- e) O apresentador preveniu o público sobre *as imagens impressionantes* que viriam a ser mostradas.
- 
- f) A contratação daquele atacante veio a *preencher uma lacuna* na escalação do time carioca.
- 
- g) Sete times continuam lutando para *fugir do fantasma do rebaixamento* no Brasileirão.
- 
- h) *Um batalhão de repórteres* aguardava a chegada do presidente do Brasil.
-

6. Escolha a opção ideal, em termos de clareza, para completar cada frase.
- a) Marcamos um encontro com a intenção de \_\_\_\_\_.  
(acertarmos os ponteiros / chegarmos a um acordo)
  - b) O clube declarou que o complexo esportivo de Paranaguá estava \_\_\_\_\_.  
(a nosso inteiro dispor / disponível para nós)
  - c) A atuação do time, no jogo de sábado, foi uma \_\_\_\_\_.  
(agradável surpresa / surpresa positiva)
  - d) A crise econômica exigia que todos \_\_\_\_\_.  
(aper-tassem os cintos / fossem comidos)
  - e) A escolha do vice-governador para Secretário de Obras \_\_\_\_\_.  
(caiu como uma luva / foi acertadíssima)
  - f) Parece mesmo que o atacante paranaense é a \_\_\_\_\_.  
(melhor indicação / bola da vez)
  - g) Fazia, naquele verão, um \_\_\_\_\_.  
(calor insuportável / calor senegalesco)
  - h) Parece que nossa tentativa de explicação foi \_\_\_\_\_.  
(chover no molhado / inútil)
7. Melhore a redação dos seguintes períodos, substituindo passagens mais coloquiais por outras mais formais.
- a) O engraçado é que, quando a gente cresce, elas nos trocam por ca-ras mais velhos.  
\_\_\_\_\_
  - b) O importante é que eles são brasileiros que nem eu.  
\_\_\_\_\_
  - c) O povo não acredita mais no voto e nos políticos, só que é assim que se desenvolve a democracia.  
\_\_\_\_\_
  - d) Ela mais eu vamos ir amanhã a São Paulo.  
\_\_\_\_\_

- e) Eles vão vim até aqui amanhã.
- 
- f) Tais atitudes podem corresponder ao nosso desejo e elevarem os carentes a uma posição melhor.
- 
- g) Os estudantes não escreveram nada sobre a dificuldade da prova.
- 
- h) Vou recebê-los com todo o amor desse meu coração.
- 
8. Assinale o único uso correto do verbo ir. Justifique tal correção. Em seguida, reescreva as outras frases, eliminando as imperfeições linguísticas.
- a) Mariana foi no cinema com os dois irmãos mais novos.
- 
- b) Eu já disse que vou ir amanhã bem cedo.
- 
- c) Amigos, agora eu vou indo...
- 
- d) Se for ao cinema com você é algo que me alegra, claro que eu irei.
- 
- e) Nós fôramos àquela cidade para receber uma bela lição de vida.
- 

## Teste seus conhecimentos

1. Leia o trecho com atenção e assinale o item em que se “traduziu” de maneira inadequada o “baianês” do texto.
- “Ói, na moral, cê vai achar que é culhuda, mas, certa feita, véspera de São João, tava eu mais Otoniel, amigo-irmão meu, cumeno água num

cacete armado defronte do mercado de Itapoã, sentados em dois tamboretos, de junto com o meio-fio.”

- a) “Ói”, “cê” e “tava” - reduções de “Olha” e “estava”, além de grafia ruim de “se”.
  - b) “culhuda” - “mentira”.
  - c) “certa feita” - “numa certa vez”.
  - d) “cumeno água” - “bebendo cachaça”.
  - e) “num cacete” - “numa barraca”.
2. Assinale em que item não há qualquer marca de linguagem coloquial ou falada.
- a) Me garante, por favor, que você não vai chegar tarde.
  - b) Nós precisávamos vencer, então metemos os peitos.
  - c) Eles não se lembraram dos motivos da viagem de janeiro.
  - d) Rapidinho, vou ali e já volto.
  - e) A cidade é linda. Vem logo você também.
3. Qual das maneiras de substituição do futuro do presente pela forma perifrástica não seria bem-vinda num texto bem construído?
- a) Nós chegaremos no horário. / Nós vamos chegar no horário.
  - b) Ele prosseguirá nas suas pesquisas. / Ele vai prosseguir nas suas pesquisas.
  - c) Os dois meninos pararão de persegui-las. / Os dois meninos vão parar de persegui-las.
  - d) A sociedade irá por esse caminho sem volta. / A sociedade vai ir por esse caminho sem volta.
  - e) Eu sempre escutarei os conselhos dos mais velhos. / Eu sempre vou escutar os conselhos dos mais velhos.



# Gabarito

## Adequação da linguagem

1.

- a) Olhem, eu aceito (ou cheguei).
- b) Meu amigo, ela enlouqueceu.
- c) O moço está atento demais (ou drogado).
- d) O goleiro sofreu um gol defensável.
- e) Isso é mentira.
- f) Rapaz, estou observando você.
- g) O marginal foi apanhado (ou preso ou morto).
- h) Vai lá: é de graça.

2.

- a) A gente sabe fazer tudo isso. Informal; formal: Nós sabemos...
- b) Nós podemos receber esse apoio de vocês. Formal.
- c) A menina encontrou ele na praia. Informal; formal: A menina encontrou-o (ou o encontrou)...
- d) Os americanos se tornaram menos mal vistos com a eleição de Obama. Formal.
- e) Trouxeram dois livros para mim ler. Informal; formal: ... para eu ler.
- f) Espere aí, quero falar consigo. Informal; formal: ... quero falar com você.
- g) Toma o seu casaco e vá embora! Informal; formal: Tome o seu casaco e vá embora ou Toma o teu casaco e vai embora.
- h) Eu mesmo vou lá resolver isso. Informal; formal: Eu mesmo vou lá resolver isso.

3.

- a) O menino *matou* a barata.
- b) As duas garotas queriam *descobrir* o segredo do rapaz.
- c) O motorista *dirigia* o automóvel rumo ao trabalho.
- d) O provável suspeito *conduzia* o trem que descia em direção ao mar.
- e) O camelô do outro lado da rua *apregoava* as qualidades, provavelmente falsas, do seu produto.
- f) Nós *acompanhávamos* o desenrolar da partida pelo rádio.
- g) Os turistas que *utilizariam* o Trem do Corcovado naquele sábado ficaram frustrados, pois ele estava parado.
- h) O professor *apresentou* suas teses diante de um auditório lotado.

4.

- a) Em Barcelona, visitamos uma pinacoteca. (Pinacotecas só podem ser de quadros...)
- b) A merenda é uma necessidade nas escolas de um país pobre como o nosso. (Se é nas escolas, só pode ser a merenda escolar...)
- c) O jogador saiu do campo com a bola. (Sair só pode ser para fora...)
- d) O paciente estava com uma forte hemorragia. (Hemorragia só pode ser de sangue...)
- e) Construíram uma longa cerca dividindo a terra invadida em duas (ou em suas) metades. (Metade é exatamente a divisão em duas partes...)
- f) São invenções nunca imaginadas, como uma motocicleta com capota. (O “como” já indica que é um exemplo...)
- g) Aquela jovem é muito egoísta, visto que só se preocupa consigo. (O “mesmo” funciona apenas como reforço)
- h) O menino da comunidade pobre é o elo entre o jornalista e os marginais. (Elo é de ligação...)

## 5.

- a) *No final do mandato*, o prefeito inaugurou um hospital inacabado.
- b) Os grevistas e os patrões devem chegar a *um acordo* nas negociações.
- c) O povo *foi dar adeus* ao seu ídolo.
- d) Aquela notícia *surpreendeu* a nossa sociedade.
- e) O apresentador preveniu o público sobre as *imagens fortes* que viriam a ser mostradas.
- f) A contratação daquele atacante veio a *ocupar uma vaga* na escalação do time carioca.
- g) Sete times continuam lutando para *não serem rebaixados* no Brasileiro.
- h) *Muitos repórteres* aguardavam a chegada do presidente do Brasil.

## 6.

- a) Marcamos um encontro com a intenção de *chegar (mos) a um acordo*.
- b) O clube declarou que o complexo esportivo de Paranaguá *estava disponível para nós*.
- c) A atuação do time, no jogo de sábado, foi *uma surpresa positiva*.
- d) A crise econômica exigia que todos *fossem comedidos*.
- e) A escolha do vice-governador para Secretário de Obras foi *acertadíssima*.
- f) Parece mesmo que o atacante paranaense *é a melhor indicação*.
- g) Fazia naquele verão um *calor insuportável*.
- h) Parece que nossa tentativa de explicação *foi inútil*.

## 7.

- a) O engraçado é que, quando *nós crescemos*, elas nos trocam por meninos mais velhos.
- b) O importante é que eles são brasileiros *como eu*.

- c) O povo não acredita mais no voto e nos políticos, *porém* é assim que se desenvolve a democracia.
- d) *Ela e eu iremos* amanhã a São Paulo.
- e) Eles *virão* até aqui amanhã.
- f) Tais atitudes podem corresponder ao nosso desejo e *elevantar* os carentes a uma posição melhor.
- g) Os estudantes *nada escreveram* sobre a dificuldade da prova.
- h) Vou recebê-los com todo o amor *deste* meu coração.

## 8.

- a) Errada: Mariana *foi ao cinema* com os dois irmãos mais novos.
- b) Errada: Eu já disse que *irei* amanhã bem cedo.
- c) Errada: Amigos, agora eu *vou seguindo*...
- d) Errada: *Se ir ao cinema com você é algo que me alegra*, claro que eu irei.
- e) Correta: Nós *fôramos* àquela cidade para receber uma bela lição de vida. (também correto: Nós *tínhamos* ou *havíamos* ido...)

## Teste seus conhecimentos

- 1. A - Na verdade, “cê” é mais uma redução, de “você”.
- 2. C - Eles não se lembraram dos motivos da viagem de janeiro.
  - a) *Me garante*, por favor, que você não vai chegar tarde.
  - b) Nós *precisávamos* vencer, então *metemos os peitos*.
  - d) *Rapidinho*, vou ali e já volto.
  - e) A cidade é linda. *Vem logo você* também.
- 3. D - A substituição de “irá” por “vai ir” é muito ruim, porque tem duas vezes o verbo “ir” (como auxiliar e como principal).